

Pressrelease.

Molanders-stipendiet till årets yrkesfotografielev har för 2009 tilldelats **Sanna Hedin**.

Sanna Hedin går på Fotoskolan vid Folkuniversitetet i Stockholm och har gjort en bildserie under egna rubriken "*som en fallande cirkusartist jonglerar jag med tid – en berättelse om livet, om att leva, att existera*".

Sanna kallar det ett projekt om performance, som tagit sin början i cirkusens värld. Det är en skildring av val av livsstil, om att följa sin vilja, om behovet att uttrycka sig och skapa skillnad.

Till hösten blir det vidare jobb med allt från estradpoesi till eldkastare som ett led i utvecklingen av denna kommunikation.

Sanna får stipendiet för "*ett personligt, stilistiskt, konsekvent och målinriktat presenterat bildarbete med aktuellt budskap*".

Bilderna kan ses på www.molanders.se och senare utställning är planerad till hösten.

Bildtext:

Sanna Hedin, Molanders-stipendiat 2009.

Hedersomnämmanden till: Anna Sundström, Rickard Aronsson och Saga Andersson.

Molanders-stipendiet är det årliga stipendiet som tilldelas framstående elev vid en av landets eftergymnasiala yrkesfotoutbildningar. Stipendiebeloppet är på 10.000,- och åtföljs av en stipendieplakett.

Tidigare stipendiater har varit:

Therese Nilsson, Fotoskolan i Gamleby, år	2000
Ola Fagerström, " "	2001
Andreas Offesson, " "	2002
Jenny Dozai, " "	2003
Cecilia Harling, Fotoskolan i Stockholm	2004
Mattias Nilsson, " "	2006
Love Lannér, " "	2007
Cecilia Joachimsson, " "	2008

Molanders etablerades 1921 med fotobutik i centrala Stockholm, och riktar sig idag till yrkesutövare inom foto och grafiks industri.

Molanders erbjuder systemlösningar och materialsupport till professionella bildmakare som sysslar med originalframställningar och reproduktion av stillbilder, såsom reklam-, porträtt-, konst- och reptagefotografer, industrifotografer, fotolabb mfl.

